

NGUYEN Quoc-Thanh  
Adresse : 11 rue du poirier de paris  
77280 Othis  
France  
Tel: 00 33 6 09 09 32 87  
Email : nguyenthanh@hotmail.fr

## **FORMATION :**

**MBA Marketing Communication & Médias**, Décembre 2010

Institut Supérieur de Commerce, Paris, France

**Doctorat Langages, Littérature et Sociétés**, Juillet 2007

Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris.

Thèse: Emergence du thème de la mer dans la littérature vietnamienne contemporaine

Superviseur: Prof. Michel Fournié

**Master Langages, Littérature et Sociétés**, Octobre 2002

Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris, France

Thème: La mer de Chine et les Vietnamiens

Superviseur: Prof. Michel Fournié

---

## **BOURSE :**

**Bourse de terrain**, 6 mois, Kuala Lumpur, Malaisie 2006

Ecole Française d'Extrême Orient

Superviseur : Prof. Po Dharma

---

## **RÉALISATIONS :**

-Co-organisation de la Journée d'étude : « Saigon, témoin de l'histoire à travers les archives », en collaboration avec le Service Historique de la Défense, 21 mai 2019.

- Réalisation des panneaux de l'exposition « Saigon-Gia Dinh » pour l'exposition aux Archives n°2 de Ho Chi Minh-ville, Vietnam, décembre 2018. Inaugurée par Edouard Philippe, premier ministre.

Partenariat ANOM – IrAsia / AMU – ANVN (Archives nationales du Vietnam)

- Commissaire à l'exposition aux Archives Nationales d'Outre-mer : « La mer et l'Indochine, de la conquête à la colonisation », en présence de l'ambassadeur du Vietnam, avril 2018. Budget obtenu : 1000 euros.

- Réalisation du catalogue pour l'exposition aux Archives Nationales d'Outre-mer : « La mer et l'Indochine, de la conquête à la colonisation ».

- Commissaire à l'exposition : "Les marins, la Marine et l'Indochine" avec le Service Historique de la défense, château de Vincennes, inaugurée par la Secrétaire d'État à la Défense, nov 2017 – fév 2018. Budget estimé : 30 000 euros.

- Organisation de la Journée d'étude « La mer et l'Indochine, de la conquête à la colonisation (1858 – 1955), IrAsia – AMU, novembre 2016. Budget obtenu : 1000 euros.

- Organisation de la journée d'étude « L'Asie et la mer, entre enjeux et conflits », mars 2016. Budget obtenu : 3000 euros.

- Direction du n°27 de *Moussons*: "The Sea beyond all borders, the link between Southeast Asian countries", 2016.
  - Prix du Film Ethnologique "La mer, notre maison" au Festival International du Film Maritime de Saint Petersburg pour la vidéo "Le culte de la Baleine chez les pêcheurs vietnamiens », IrAsia – AMU, février 2016.
  - Pratique du culte de la baleine au Vietnam, Film pour la conférence d'EFEO, Paris, 2007.
  - Les mandarins français dans le Vietnam du 19<sup>ème</sup> siècle, Film pour la conférence d'EFEO, Paris, 2006.
- 

## **PUBLICATIONS :**

- « Le port de Saigon, le port économique du Sud », catalogue de l'exposition *L'Indochine et la mer, 1858 – 1954*, Aix-Marseille Université, octobre 2018, p. 27 - 28.
  - "Vietnam's Energy Exports Could Help Rebuild Ties With China, *The Diplomat*, 28 fév 2017.
  - Un héritage multiculturel du Vietnam maritime : le culte de la Baleine, Presses Universitaires de Provence, 23 février 2017.
  - "Is Vietnam reigniting a Fire in the South China Sea?", *The Diplomat*, 29 nov 2016.
  - "Vietnam: A "pivot" for Asia for France?", *The Diplomat*, 7 sept 2016
  - « La mer au-delà des frontières : le lien entre les pays d'Asie du Sud-Est », *Moussons* n° 27, 2016.
  - Les cultes maritimes sur l'île de Phú Quý : maintien et préservation des traditions des pêcheurs vietnamiens, *Moussons* n° 27, 2016.
  - Vietnamese fishing communities: which solution between geographic advantage and conflicts over territorial sovereignty?, 6th international conference Network interrelations in the Asia-Pacific region, Wroclaw University, Pologne, 2013.
  - Maritime cults in Central Vietnam, *Memory and Knowledge of the Sea in Southeast Asia*, 2008.
  - Le culte de la baleine dans le Centre Vietnam, devenir d'un héritage multiculturel, *Péninsule* n°55, 2007.
  - Quelques remarques sur la comparaison des chants des pêcheurs du Centre Vietnam (*Péninsule* n°55, 2007.
  - Le culte de la baleine dans le Sud du Vietnam, *Carnet du Vietnam* n°15, 2007.
- 

## **PARTICIPATIONS, COMMUNICATIONS ET CONFÉRENCES :**

### **2019**

- Séminaire à Faculty of Humanities : « Vietnamese maritime culture : traditional beliefs between land and sea », dans le cadre de ECR No 803211 *Whales of Power*, Oslo, Norvège, 21 novembre 2019.
- Séminaire à IAO, 8 novembre 2019 : « La culture maritime vietnamienne, le syncrétisme religieux des pêcheurs au sein de l'Asie du Sud-est »
- EuroSEAS : "How Vietnamese fishermen forged their identity and regional belonging in Southeast Asia in the era of globalization ?" Berlin, Allemagne, 10 – 12 septembre 2019.
- ICAS 11 : "The whale cult, a traditional maritime cult beyond all borders", Leiden, Pays-Bas, 15 – 19 juillet 2019.
- Participation au colloque du MEDEF International « ASEAN », organisé par les Services de la Direction Générale du Trésor, Ministère de l'Économie et des Finances, 5 juillet, 2019.
- ICAS 11 : Modérateur du panel "Dutch colonial legacies", Leiden, Pays-Bas, 15 – 19 juillet 2019.
- Participation au colloque du MEDEF « La Maritimisation du monde », 28 mai 2019, MEDEF.

→ SHD – IAO : “L’importance stratégique du port de Saigon pendant l’occupation française », Vincennes, 15 mai 2019.

#### **2017**

→ Colloque international du Havre : « La littérature maritime vietnamienne, l’apport français à un héritage multiculturel méconnu », Le Havre, 6 – 8 novembre 2017.

#### **2016**

→ IrAsia / Aix Marseille Université : « La politique maritime vietnamienne vis-à-vis de la Chine », Aix-en-Provence, mars 2016

#### **2015**

→ Congrès Asie-Pacifique : “Vietnamese Ports and Naval Base and Maritime Power projection in the South China Sea?”, Paris, septembre 2015.

→ Présidence du panel EuroSeas : “Vietnamese claims in the South China Sea, a thorn in Chinese flesh?”, Vienne, Autriche, août 2015.

→ Musée du Quai Branly, « La culture maritime vietnamienne : La croyance entre terre et mer », Paris, janvier 2015.

#### **2014**

→ IrAsia / Aix Marseille Université : “Introduction à la culture maritime vietnamienne : La croyance entre terre et mer », Aix-en-Provence, octobre 2014.

→ Présidence de panel SEA Studies Symposium : « Between the India and China’s Naval Leadership, what perspective for Vietnamese maritime in America’s vision and the new geopolitical framework of Asia?”, Oxford, UK, mars 2014.

#### **2013**

→ CCEASE : « Les cultes maritimes sur l’île de Phu Quy : exemple d’une préservation des croyances traditionnelles au milieu d’un contexte géopolitique sous tension », Montréal, Canada, octobre 2013.

→ 17<sup>th</sup> World Congress of the International Union of Anthropological and Ethnological Sciences : “Linking Anthropology and Tourism”, Manchester, août 2013.

→ Présidence de panel EuroSEAS : New approach of the regionalism through the Central Vietnamese ethnic communities: highlighting cultural and religious heritage, Lisbonne, juillet 2013.

→ SEA Studies Symposium : “Finding its own identity in the era of globalization: The process of indigenization of religions in Central Vietnamese fishing communities”, Oxford, mars 2013.

→ ASEASUK : “Performing Sovereignty and Nationality in Southeast Asia”, Durham University, UK, Janvier 2013.

#### **2006 – 2012**

→ “Sovereignty, Spirituality and Nationality in Southeast Asia”, Durham University, GB, Septembre 2012.

→ “Memory and Knowledge of the Sea”, University of Malayan, Kuala Lumpur, Malaisie 2008.

→ « Nouvelles recherches cham », Ecole Française d’Extrême Orient, Paris, France, 2008.

→ « The Worship of Whales inside the official policy towards national identity and comparisons to European perspective », Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris, France 2007.

→ Ecole des Hautes Etudes des Sciences Sociales : « La place de la mer de Chine dans la littérature vietnamienne », Paris, France 2006.

---

#### **EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES :**

**Marketing Manager** (Consultante “Marques”)

Groupe Blue Skin, Paris, 2011

**Consultante Communautaire** (Responsable de transfert d’argent pour le corridor asiatique)

Western Union, Paris, 2010

**Stakeholder Mapping consultante** (Communication Mer du Nord)

TOTAL, Aberdeen, Scotland, Juin – décembre 2009.

**Consultante d’édition** (Hub d’édition)

W&Cie (Groupe Havas), Paris, 2008 - 2009

**Professeur de Français FLE**, AFEC, Paris, 2007

---

**ASSISTANCE DE RECHERCHE :**

- La guerre du riz en Indochine, pour Christopher Goscha, Université du Québec, Canada, janvier au mai 2019.
- Le regroupement et ses conséquences culturelles et politiques entre Vietnam du Nord et Vietnam du Sud de 1954 jusqu'en 1975, pour Nguyen Phi Van, Université Saint Boniface, Manitoba, Canada, 6 novembre au 28 décembre 2018.
- La figure de Mao Zedong dans les médias vietnamiens, pour Julia Lovell, University of London, septembre - octobre 2017.
- Images de la guerre d’Indochine, pour William Waddel, Air War College, Alabama, USA, juillet 2017.
- L’armée d’Allemagne et la bataille de Wagram pour Gill John, Near East-South Asia Center for Strategic Studies, Washington DC, Mai 2013.
- Les rois coloniaux (Sihanouk, Mohammed V, Bao Dai) pour Christopher Goscha, Université de Montréal, Mars 2013.
- Les relations des Français avec les Caođaistes, pour Kevin Ruane, Canterbury Christ Church University, Décembre 2012.
- Gallipoli dans les conflits des Dardanelles, pour Mike Pavelec, Air Command and Staff College, Maxwell, USA, Juillet 2012.
- Les généraux de Napoléon, pour Frederick Schneid, High Point University, North Carolina, USA, Avril 2012.
- La société géographique de Paris, pour Vanessa Ogle, University of Pennsylvania, Philadelphia, USA, Mars 2012.
- Catholiques contre Protestants dans la France du 18ème siècle, pour Carolyn Lougee, Stanford University, USA, Mars 2012.
- Conséquences de la guerre sur le Centre Vietnam 1946-1953, pour David Biggs, Riverside University, USA, Février 2012.
- La ville en guerre, pour Christopher Goscha, Université du Québec, Montréal, Canada, Janvier 2012.
- Mouvements des biens et des personnes Durant la guerre d’Indochine, pour Christopher Goscha, Université du Québec, Montréal, Canada, Janvier 2011.
- Les figures de la guerre d’Indochine, pour Christopher Goscha, Université du Québec, Montréal, Canada, Nov-Déc 2011.
- L’échappée de Napoléon, pour Alexander Mikaberidze, Louisiana State University, Shreveport, USA, Mai 2011.
- La communication durant la guerre d’Indochine, pour David Marr, Canberra University, Canberra, Australie, 2010.
- Communication Viet-Minh et la Presse Durant la guerre d’Indochine, pour David Marr, Canberra University, Canberra, Australie, 2009.

-Le corps humain dans les sociétés asiatiques, pour Agathe Larcher, Université du Québec, Montréal, Canada, 2008.

-Cultes maritimes et cultes de la baleine, pour Po Dharma, Ecole Française d'Extrême Orient, Kuala Lumpur, Malaysia, 2007.

-Traduction et coordination pour "3 bikes on the roads of tales", projet placé sous le patronage de l'UNESCO, 2005.

---

#### **TERRAIN DE RECHERCHE :**

Mer de Chine méridionale : les villages de pêche du Vietnam (du Nord au Sud et archipel des Spratleys), des Philippines (île de Palawan et Nasugbu), de la Malaisie (Terengganu)

---

#### **À VENIR :**

- Publication dans Siksacakr 16, "Le culte de la baleine dans le sud du Vietnam"

- Communication JE « Mer de Chine méridionale, Défis et opportunités pour la France et le Vietnam, les États riverains et les puissances de l'Indo-Pacifique », 27 février 2020, Sénat, salle Clémenceau.