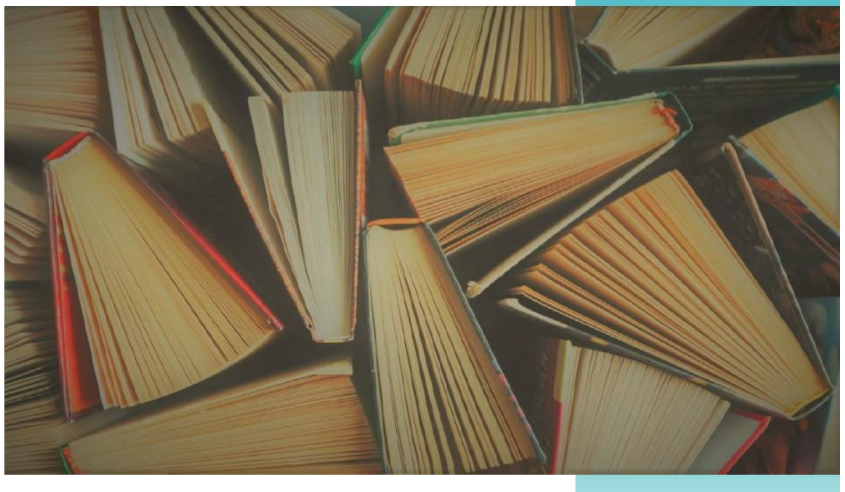
Institut d'Asie Orientale
Lyons Institute of East Asian Studies
UMR 5062

ATELIER MASTER ANTHROPOLOGIE

Vendredi 4 mars
9h00 - 18h00

ENS Lyon
Campus Descartes
Salle D4.070



Marchandiser et consommer la culture : entre État, marché et identité
Alexandre Gobbo

Raconter le retrait et la solitude. Savoirs et pratiques psychiatriques dans des situations d'isolement social
Tanguy Virin

« *Cosplay is not consent* » : les Cosplayers, ces fans engagés
Lisa Tocquard

La matérialité au Musée des Beaux-Arts. Ouverture sur une pratique de reproduction muséale
Léonie Collin

Les femmes dans le monde de l'art : entre engagement et émancipation
Léa Vitali-Guilbert

Cet atelier rassemble les contributions de cinq étudiants de master.

L'objectif est de réfléchir collectivement à leur thématique de recherche et de discuter des manières d'écrire un questionnement anthropologique.

Organisation : Claire Vidal

Programme détaillé de la journée
Édition 2022

9h00 : Accueil et mot d'introduction

9h30-10h30 :
Marchandiser et consommer la culture : entre État, marché et identité
Alexandre Gobbo (M2)

10h30-11h30 :
Raconter le retrait et la solitude.
Savoirs et pratiques psychiatriques dans des situations d'isolement social
Tanguy Virin (M2)

11h30-12h30 :
« *Cosplay is not consent* » : les Cosplayers, ces fans engagés
Lisa Tocquard (M2)

12h30-14h00 : Pause déjeuner

14h00-15h00 :
La matérialité au Musée des Beaux-Arts.
Ouverture sur une pratique de reproduction muséale
Léonie Collin (M1)

15h00-16h00 :
Les femmes dans le monde de l'art : entre engagement et émancipation
Léa Vitali-Guilbert (M1)

16h00-17h00 : Discussion collective
Écrire sa recherche

Chacun des contributeurs devra présenter ses recherches durant 20 minutes.
Suivra une discussion collective de 35 minutes.